# Sétira/12

Suplemento de humor de Página/12 Sábado 22 de julio de 2000 Año 13 - N° 664





- ECHAN AL SARGENTO GARCIA DEL CIRCULO MILITAR
- AJUSTE EN FAMOSO CIRCO DE LA BOCA:
   Los payasos cobrarán sueldo de enano
- EN VEZ DE LAS CAJITAS FELICES

  Sacarían al mercado las "Cajitas
  carismáticas" para niños de clase baja
- CAPERUCITA CONFIESA POR QUE CONFUNDIO AL LOBO CON SU ABUELITA "Me dijo que cobraba \$ 150 de jubilación"

Las vacaciones de invierno

# QUE SE VENGUEN LOS CHICOS







Como estamos todos de vacaciones de invierno, menos los que estamos trabajando, buscando trabajo, o lamentando porque no conse-

guimos trabajo, es el momento ideal para un juego.

Como es el momento ideal para un juego, pero los juegos suelen costar dinero, y no es el momento ideal para gastar dinero, se presenta aquí una contradicción, una más de las que vivimos los sufridos argentinos: primero los políticos que no cumplen, después Dios que no parece haberse decidido a adoptar definitivamente nuestra ciudadanía, y eso que acá sí tendría mucho tra-

bajo, y ahora esto, que los chicos necesitan un juego desesperadamente y uno no tiene plata para satisfacer sus deseos. Ni los de uno.

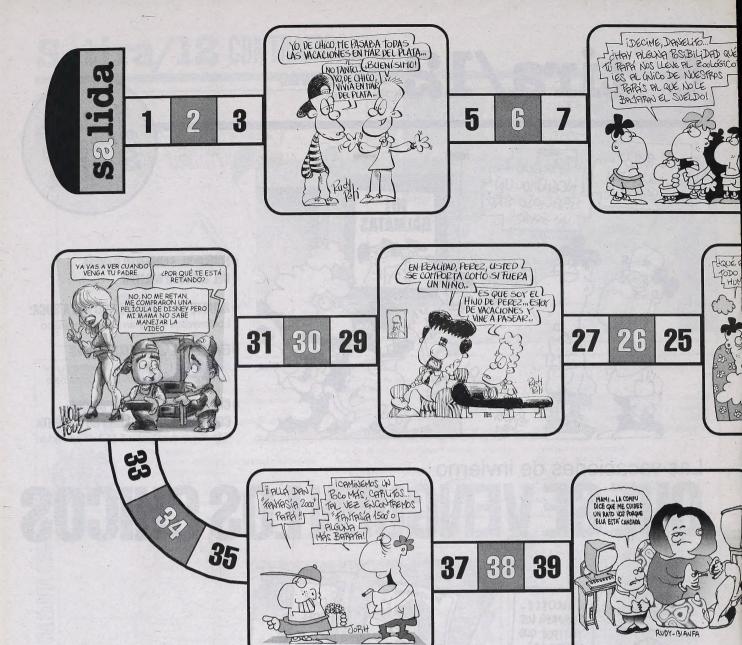
Y es allí donde surgen los humorístas. **Sátira/12** siempre atenta a las circunstancias actuales, presenta, en la página 2/3, el juego ideal para estas vacaciones de invierno. Sus chicos pueden estar horas delante de este tablero: pero después usted no sea malo y confiéseles que les mintió, que no era la tele que se quedó sin sonido.

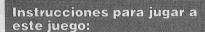
También se puede jugar. Es muy simple: participan entre dos y seis jugadores; cada uno elige un personaje de acuerdo con las características personales, o al que agarre con la mano. Se tira un dado por orden de edad, o de sueldo, o de meses sin cobrar, o de pe-

so, o de colesterol, y cada uno avanza lo que dice el dado. Si cae en un casillero con dibujo, debe mirar la referencia y cumplir con lo que ésta dice. Si no puede cumplirla por algún motivo dice: "No puedo" y listo. Pero la cumple igual: ¡O qué se cree, que es un privilegiado, usted!

Pero al tercer "no puedo" pierde, es abucheado, y se va a Berlín, o a hacer la cola para cobrar la jubilación, y cuando sale de ésa, a la de algún teatro infantil, y cuando sale de ésa... bueno, no, nada más.

Gana el primero que llega a la llegada, o el último que se queda jugando. Es un juego ideal para compartir con sus hijos, sus amigos, sus vecinos, sus compañeros de trabajo o de cola, la que sea que esté haciendo. Hasta el sábado que viene, lector.





- 1) Compre una grande de muzzarella. 2) Tire la pizza y quédese con la caja de

- carton.

  3) Pegue esta doble página de Sátira/12 sobre el cartón. Con una tijera haga la "Gran Machinea" recortando las 6 fichas.

  4) Convoque a sus seres queridos (en esta ocasión no nos referimos al televisor, a su celular o a su computadora sino a los amigos o familiares con los que todavia no se realeó.
- peleó).
  5) Ponga algún disco de Luis Aguilé para crear un buen clima.
- 6) Cuando la reunión empieza a decaer y uno de sus invitados empieza a contar un chiste de gallegos con menos gracia que un portalápices, ése es el momento de em-
- pezar a jugar.

  7) Reparta las fichas. Cada jugador puede 7) heparta las licitas. Cada jugador puede elegir aquella con la que más se identifica. Si más de 3 personas se pelean por la fi-cha del "Desocupado", no se preocupe: en nuestro país es lo habitual.
- Al mejor estilo de Alderete, róbele a su abuelo el dado y el cubilete que usa para jugar a la Generala. ¡Y a divertirse!

# juego lo iba a encontrar.

### Doña Beatriz

La Betty es ama de casa. Lava y plancha lo que el vago de su marido ensucia y arruga. Se siente un trapo de piso con pollera. Lleva más de cien mil kilómetros caminando en busca del precio más baio. Una chusma de su barrio le dijo que en este



Antes de quedarse sin trabajo se ajustó el cinturón. Luego, tuvo que venderlo. Figura en todas las encuestas del INdEC sobre desocupación. Cuentapropista de profesión, ahora no tiene nada que contar, ( salvo su drama. Subsiste en base. a changas. La última, ser personaje de este juego.



### **Daniel**

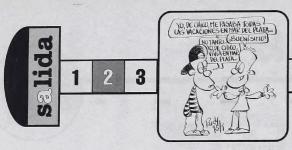
Paseador de perros. Trabajaba en el Pasteur y lo despidieron. Luego trabajó en una veterinaria y también lo despidieron. Por suerte en este trabajo es imposible que un galgo o un perro salchicha le manden un telegrama de despido.



computadora que con su familia. En sus 1 ratos libres aprovecha y se despeja mirando I películas como Matrix

más tiempo con su





5 6









29 31 30



25







\_ I CAMINEMOS UN I FALLA DANZ ROCMAS, CARLIES LA RAMANA CARLIES LA RAMANA LA RAMANA

38 39 37





45 46



llegada

### Instrucciones para jugar a este juego:

- 1) Compre una grande de muzzarella.
  2) Tire la pizza y quédese con la caja de
- 3) Pegue esta doble página de Sátira/12 sobre el cartón. Con una tijera haga la "Gran Machinea" recortando las 6 fichas
- A) Convoque a sus seres queridos (en esta ocasión no nos referimos al televisor, a su celular o a su computadora sino a los amigos o familiares con los que todavía no se
- 5) Ponga algún disco de Luis Aguilé para crear un buen clima.
- 6) Cuando la reunión empieza a decaer y uno de sus invitados empieza a contar un chiste de gallegos con menos gracia que un portalápices, ése es el momento de em
- 7) Reparta las fichas. Cada jugador puede elegir aquella con la que más se identifica Si más de 3 personas se pelean por la ficha del "Desocupado", no se preocupe: en nuestro país es lo habitual.

Al mejor estilo de Alderete, róbele a su abuelo el dado y el cubilete que usa para jugar a la Generala. ¡Y a divertirse!



juego lo iba a encontrar. Antes de quedarse sin trabajo se ajustó el cinturón. Luego, tuvo que

venderlo. Figura en todas las encuestas del INdEC sobre desocupación. Cuentapropista de profesión, ahora no tiene nada que contar, salvo su drama. Subsiste en base a changas. La última, ser personaje de este juego.



Paseador de perros. Trabajaba en el Pasteur y lo despidieron. Luego trabajó en una veterinaria v también lo despidieron. Por suerte en este trabajo es imposible que un galgo o un perro salchicha le manden un telegrama de



Jubilada, con la mínima. La plata nunca le alcanza, pero



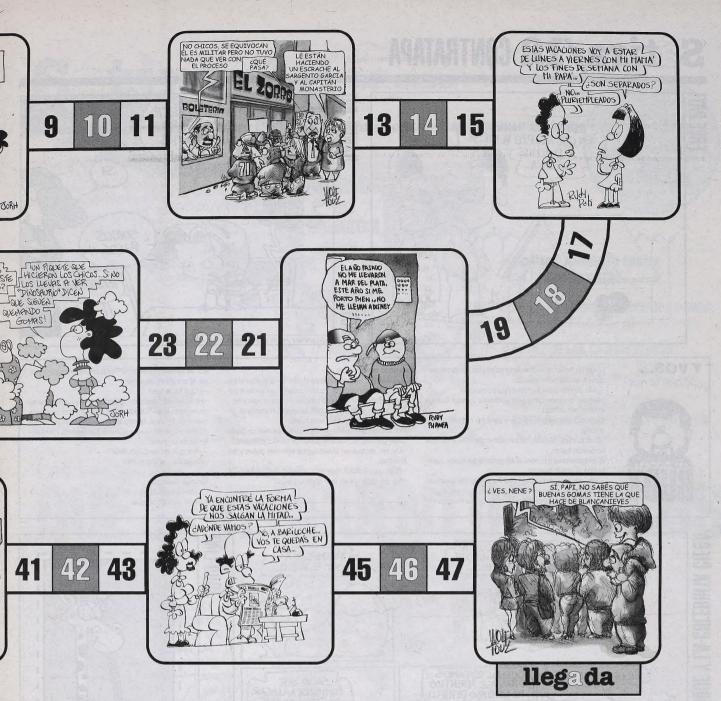
Gastón Tiene 9 años y ya se sabe de memoria los precios de todos los jueguitos de computadora, los espectáculos y las hamburguesas. Cuando sea grande quiere ser ABC1.

Doña Juana

- Pierde un turno recordando dos o tres publicidades que tengan que ver con las vacaciones (tipo "vaya a Mar del Plata sin valijas..." u otra). Si es el informático no pierde nada, porque lo busca en Internet. Si es la jubilada pierde dos tumos, buscando fotos de cuando fue a Mar del Plata, en el '49.
- En el próximo tiro cada uno avanza la mitad de los puntos que se saque en el dado (si es impar, redondea hacia abajo) como contribución al presupuesto. Si es el desocupado, no tira el dado y avanza un solo casillero, de subsidio
- Avanza un casillero mientras murmura: "Lo escrachan, por algo será". Si es el ama de casa no, se queda ahí y pierde un tumo de curiosa. Si es el pibe también pierde un turno tratando de conseguir entradas.
- El próximo tiro retrocede los puntos que se sague en el dado, como muestra de la evolución de su poder adquisitivo. Si es la jubilada, vuelve al punto de partida.
- Tira el dado de vuelta por sus ganas de ir a Disney y avanza lo que marque, pero entonces se da cuenta de que era una fantasía, vuelve a tirar una véz más y retrocede lo que diga.
- Tira de nuevo buscando una ruta alternativa, o un sueldo alternativo que les permita llevar a los chicos al cine.
- Su analista decide aumentar los honorarios, Justed decide no pagarle. Tira el dado de vuelta. Si es impar retrocede lo que marca; si es par,

- avanza; si no es ni par ni impar, eso no es el dado sino la taza de café
- Si es mujer pierde un tumo aprendiendo a programar la video. Si es varón pierde dos tumos tratando de explicarle cómo se programa. Si es niño no pierde nada.
- Si es ama de casa se ahorra unos mangos llevando pochoclo casero al cine... y vendiéndolo, tira de nuevo. Si es jubilada avanza al casillero siguiente, ya que no puede quedarse en el cine porque hoy no es a mitad de precio. Los demás, co-
- mo si no existiera. Pierde un tumo tratando de instalar el jueguito del nene. Salvo que sea el nene, que lo instala enseguida y no pierde ningún tumo, o el informático, que pierde dos tumos porque se queda jugando, o el jubilado, que le cortaron la luz por falta de pago, entonces en lugar de tirar el dado la próxima y no ver lo que sale por falta de luz, avanza uno directamente.
- Salen de vacaciones, así que tira de vuelta. Pero la próxima pierde un tumo, porque se queda sin plata en la mitad de las vacaciones.
- Llegó al casillero de las fantasías sexuales! Si es jubilado pierde un turno recordando. Si es el desocupado pierde un turno porque no tiene plata para pagarlo, si es el niño avanza hasta la ado-

llegada Ganó. Póngase contento. En esto, al menos ganó usted.





### Doña Juana

Jubilada, con la mínima. La plata nunca le alcanza, pero estas vacaciones piensa salir con sus nietos: van a ir a visitarlo a Alderete.



### Referencias del juego

Pierde un turno recordando dos o tres publicidades que tengan que ver con las vacaciones (tipo "vaya a Mar del Plata sin valijas..." u otra). Si es el informático no pierde nada, porque lo busca en Internet. Si es la jubilada pierde dos turnos, buscando fotos de cuando fue a Mar del Plata, en el '49.

En el próximo tiro cada uno avanza la mitad de los puntos que se saque en el dado (si es impar, redondea hacia abajo) como contribución al presupuesto. Si es el desocupado, no tira el dado y avanza un solo casillero, de subsidio.

Avanza un casillero mientras murmura: "Lo escrachan, por algo será". Si es el ama de casa no, se queda ahí y pierde un turno de curiosa. Si es el pibe también pierde un turno tratando de conseguir entradas.

El próximo tiro retrocede los puntos que se saque en el dado, como muestra de la evolución de su poder adquisitivo. Si es la jubilada, vuelve al punto de partida.

Tira el dado de vuelta por sus ganas de ir a Disney y avanza lo que marque, pero entonces se da cuenta de que era una fantasía, vuelve a tirar una vez más y retrocede lo que diga.

Tira de nuevo buscando una ruta alternativa, o un sueldo alternativo que les permita llevar a los chicos al cine.

Su analista decide aumentar los honorarios, usted decide no pagarle. Tira el dado de vuelta. Si es impar retrocede lo que marca; si es par, avanza; si no es ni par ni impar, eso no es el dado sino la taza de café

no la taza de caté.

Si es mujer pierde un turno aprendiendo a programar la video. Si es varón pierde dos turnos tratando de explicarle cómo se programa. Si es niño no pierde nada.

Si es ama de casa se ahorra unos mangos llevando pochoclo casero al cine... y vendiéndolo, tira de nuevo. Si es jubilada avanza al casilero siguiente, ya que no puede quedarse en el cine porque hoy no es a mitad de precio. Los demás, como si no existiera.

Pierde un tumo tratando de instalar el jueguito del nene. Salvo que sea el nene, que lo instala enseguida y no pierde ningún tumo, o el informático, que pierde dos tumos porque se queda jugando, o el jubilado, que le cortaron la luz por falta de pago, en tonces en lugar de tirar el dado la próxima y no ver lo que sale por falta de luz, avanza uno directamente.

Salen de vacaciones, así que tira de vuelta. Pero la próxima pierde un turno, porque se queda sin plata en la mitad de las vacaciones.

i Llegó al casillero de las fantasías sexuales!
Si es jubilado pierde un turno recordando. Si es el desocupado pierde un turno porque no tiene plata para pagarlo, si es el niño avanza hasta la adolescencia.

**11eg** da Ganó. Póngase contento, En esto, al menos ganó usted.

## Satira/12 CONTRATAPA



MA ¿ES CIERTO QUE AHORA CUESTA MÁS EL GAS ?

www.danielpaz.com.ai

Y VOS... ¿de qué te reís?

Liega un señor al sector de verduras de un supermer-

cado y le dice al empleado:
-¿Me da por favor la mitad de ese melón?

-Señor, lo siento pero sólo podemos vender la fruta entera, por unidad.

El individuo insiste e insiste v para no entrar en roce

-Bueno mire, déjeme hablar con el gerente a ver qué se puede hacer

El empleado va a la oficina del gerente sin darse cuenta que el tipo lo seguía.

-Jefe, ahí hay un pendejo que insiste en comprar me-dio melón y ya no sé qué decirle para que se largue. Hasta que el gerente le hace señas que el hombre está atrás ovendo todo.

-Lo bueno... -agrega el empleado- es que aquí el caballero desea comprar la otra mitad y yo venía a pedirle autorización para vender los 2 medios melones... Finalmente el tipo se va con su medio melón y el gerente manda a llamar al empleado:

-Lo felicito, una salida genial, ¿qué le parece un puesto de gerente en nuestra sucursal en Guadalajara?

-Uy, no, es que en Guadalajara sólo hay putas y fut-

-Oiga, ¿qué dice?, que mi madre es de Guadalajara.

-No me diga, ¿y en qué equipo juega?

lba un latino a la pelea de Sumo en Japón, a su regreso, le pregunta un amigo:

SI

ASQUEROSO

-¿Qué tal te fue?

-Horrible -le contestó-. Primero se me paró enfrente un monstruo de 500 kilos, me agarró y me puso una mano en la nuca, la otra en la espalda, un pie sobre mi trasero, el otro sobre mi nariz. De repente vi enfrente de mí un pene.

-¿Por qué no se lo mordiste?

-No jodás... si era el mío

Gracias Juampa Chistes y anécdotas a rudy@ psinet.com.ar





FRANCIA 1990 Serie: FÁBULAS OUE ESOPO NO PUDO. NO QUISO O NO PUDO CONTAR. LA FÁBULA DE LA MULITA Y EL VOLUNTARIO DE GREENPEACE.

ARGENTINA 2000 Serie: EXIGENCIAS DE LOS PROTAGONISTAS DE "101 DÁLMATAS" CUCHA CON ÁRBOL PRIVADO Y UNA BOLSA LLENA DE DOGUI EN SU CAMARÍN.

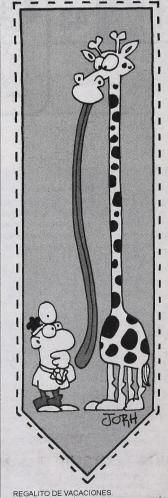




ARGENTINA 2002 Serie: NUEVOS CAPÍTULOS DE PELOPINCHO Y CACHIRULA. "CACHIRULA PROMOTORA DE AFJP" "PELOPINCHO CON PIE DE ATLETA"

CANADA 1997 FESTEJOS POR EL DÍA INTERNACIONAL DEL OMBLIGO. 14 DE JULIO.





CORTÁ POR LA LÍNEA DE PUNTOS Y TENÉS UN BONITO Y PRÁCTICO SEÑALADOR JORHLINE PARA QUE LO USES